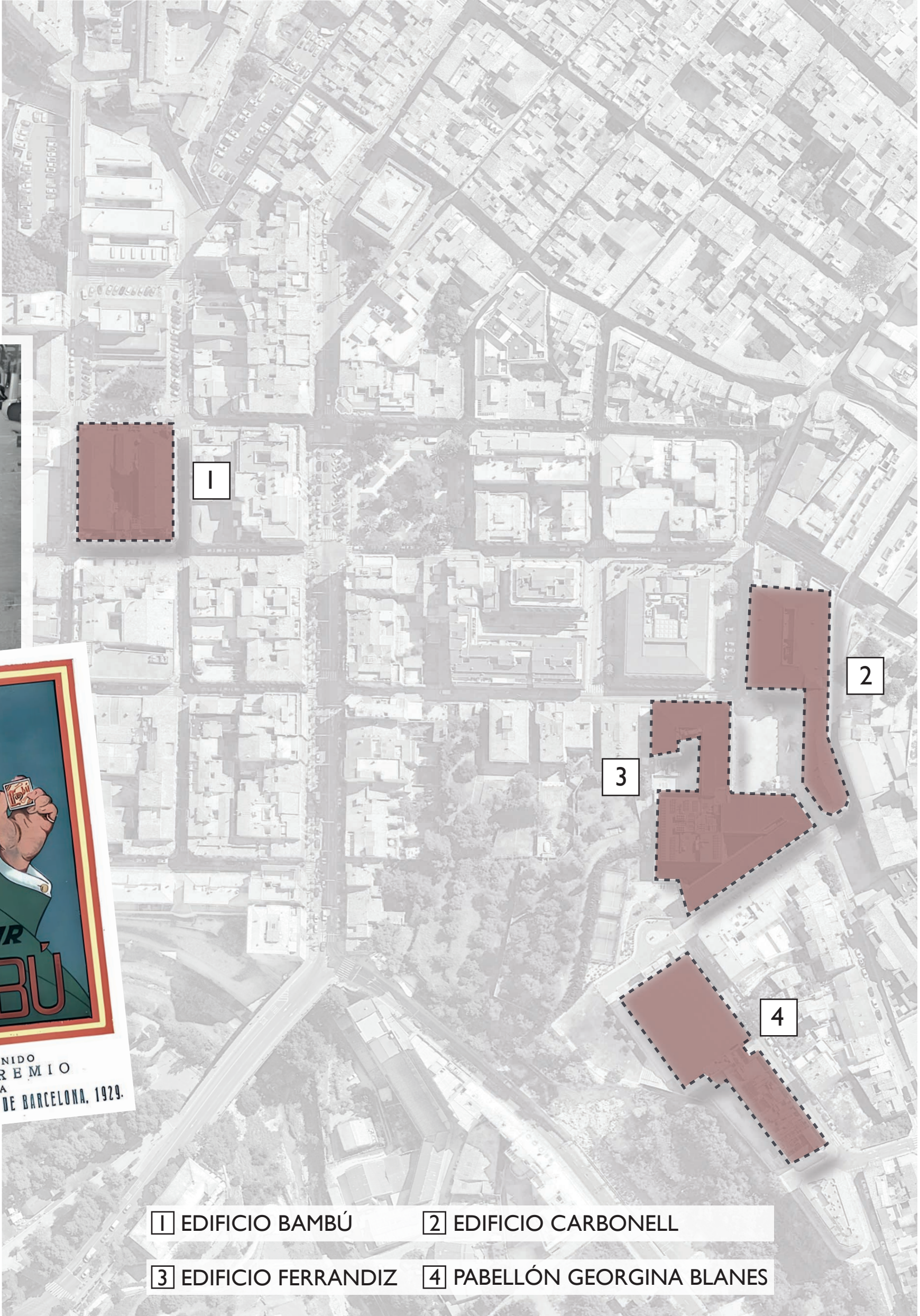
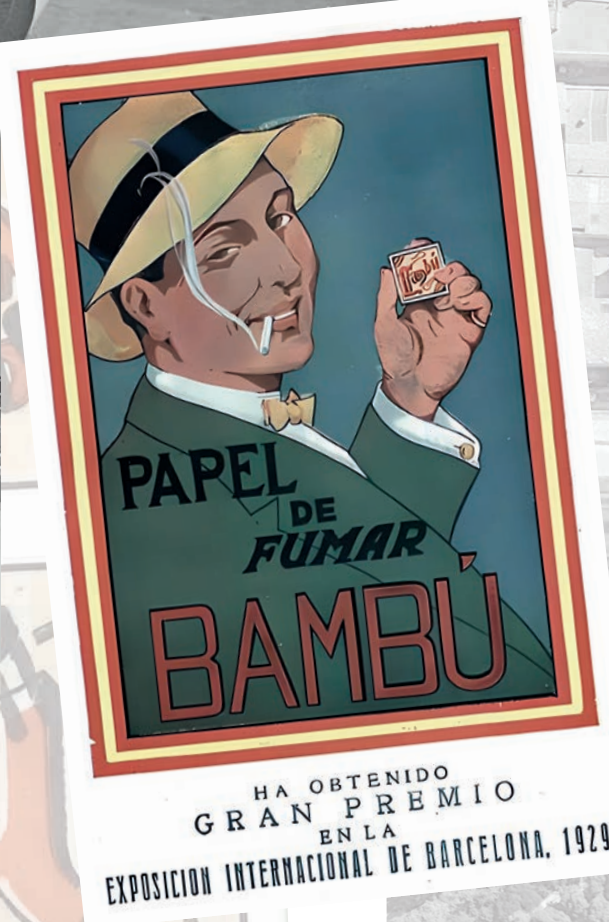
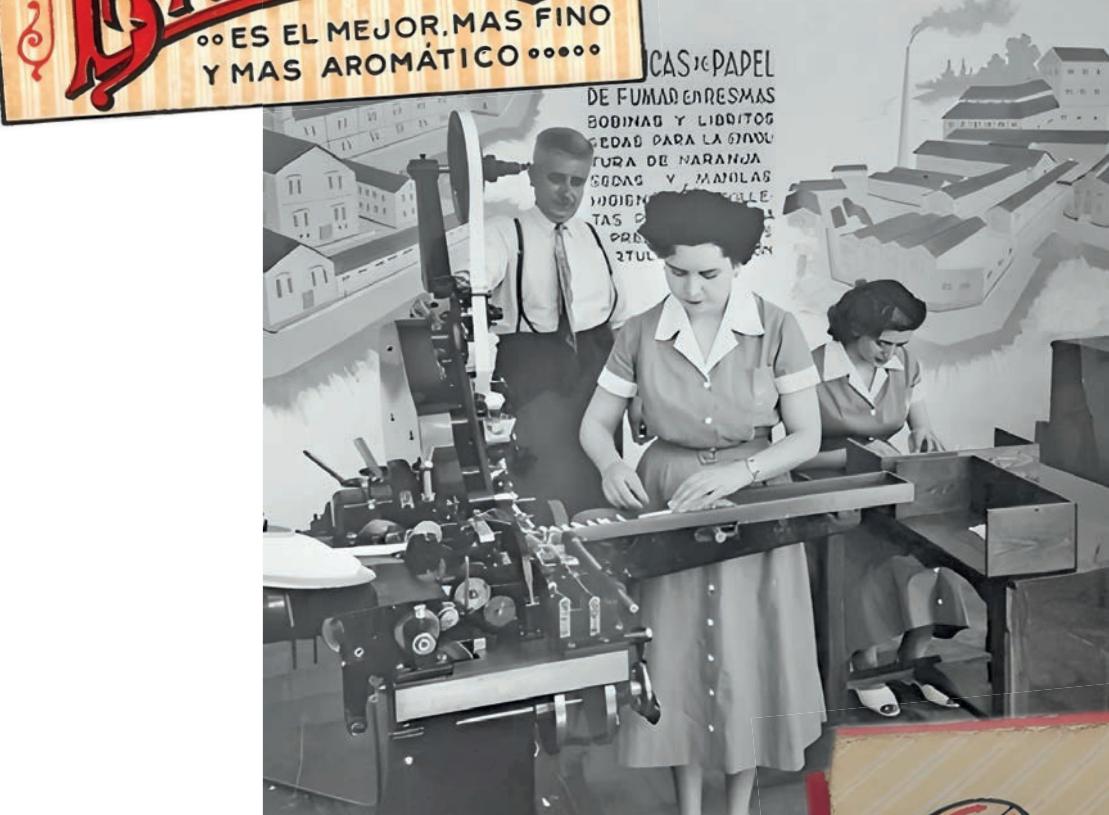
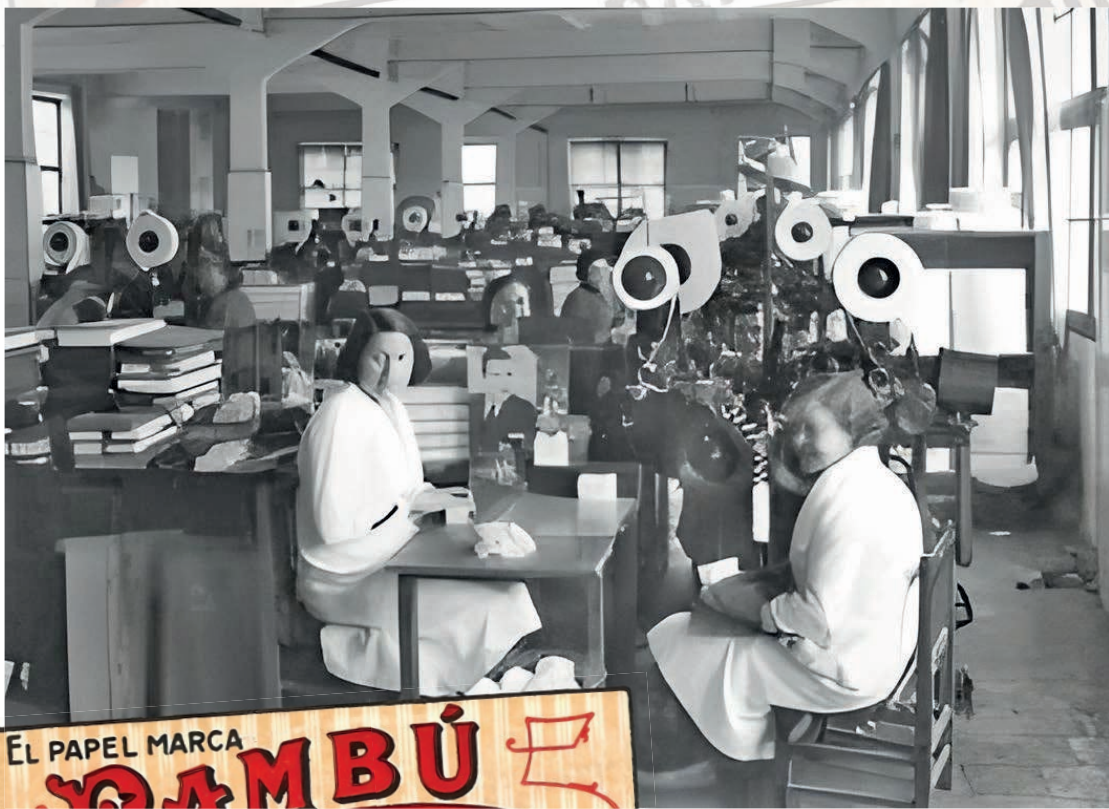


LAS CHICAS DEL BAMBÚ

(Cançó de Pep Gimeno “Botifarra”)
Fragment
Les xiques del Bambú
Porten bata de seda,
Les xiques del Bambú
Per anar a la faena.
Les xiques del Bambú no volen,
Ja no volen teixidors,
Ara volen als brosseros
Perquè van en camió.



El edificio “Bambú” se construyó originariamente bajo la dirección y el proyecto del arquitecto alcoyano, Vicente Valls Gadea, en el año 1928, para la fabricación de librillos de papel de fumar Bambú (11.07.1928). Después, el edificio acogería la sede social y de la producción de papel de fumar de la empresa Papeleras Reunidas, S.A, que aglutinaba a muchas de las empresas que entonces se dedicaban a la fabricación de este producto.

El edificio se sitúa en la primera zona del ensanche de la ciudad, que se desarrolló al Sudoeste del centro histórico de la ciudad de Alcoy, como establecía el Proyecto del Ensanche de la ciudad de 1878. Es una construcción que abarca una manzana completa de este Plan de Ensanche, cosa que resulta singular pues proporciona el carácter de edificio exento al edificio y, por lo tanto, su volumen uniforme le confiere uno de sus grandes atractivos. Sin embargo, su carácter de exento no es su único aspecto atrayente, sino que también lo es que se trate de un edificio industrial, desarrollado en altura, que se adaptaba muy bien a las demandas funcionales que exigía la producción moderna de su producto estrella. En esta Primera Zona del Ensanche no sería el único edificio exento, por ejemplo, existe el antiguo edificio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad y los intentos infructuosos de las fábricas de Ferrándiz y Carbonell. Estos últimos edificios manufactureros, desarrollados en edificios en altura, con sus programas funcionales adaptados en plantas diáfanas y extensas, posteriormente fueron objeto de adaptación a nuevos usos docentes universitarios.

El edificio se compuso como una construcción compacta, de anchos espacios bien iluminados y para ello se dispuso de un gran patio interior, con características de espacio abierto flanqueado por fachadas de características equivalentes a aquellas de las fachadas exteriores. En los lados cortos extremos del rectángulo de la planta del edificio, se colocaron los accesos y unas cómodas escaleras que sobresalen al patio con voluntad de miradores (bow window) con una fuerte presencia iconográfica en el mismo.

Las amplias ventanas vertebran las grandes fachadas laterales y aquellas de los patios, con grandes despieces de carpinterías. Las composiciones de estos alzados nos recuerdan a algunos ejemplos de la Escuela de Chicago, tomados como referencia y filtrados por el espíritu de la época. Las esquinas biseladas, procedentes de la aplicación del Planeamiento del Ensanche, sirvieron para elaborar unos elementos característicos del edificio coronados por unos “pabellones” revestidos con plaquetas vidriadas, que responden al tan apreciado estilo francés. Pero Vicente Valls Gadea siempre defendió el regionalismo español como estilo representativo de la identidad española frente a los excesos de la modernidad. Así, tanto en la fachada principal a la Plaza de Emilio Sala, como en la secundaria de la calle Capellà Belloch, encogió su coraje moderno mostrado en la composición de las fachadas laterales, para decantarse por el aporte de una gran variedad de elementos de su repertorio ecléctico “regionalista”, también en aquellos detalles puramente ornamentales. Quizás, la amplitud del plano de estas fachadas, divididas en tres partes, quizás la fuerte inclinación de las rasantes de las calles, o la posición frente a la plaza del “terror”, le impulsieron el rigor de una respuesta más tradicional.

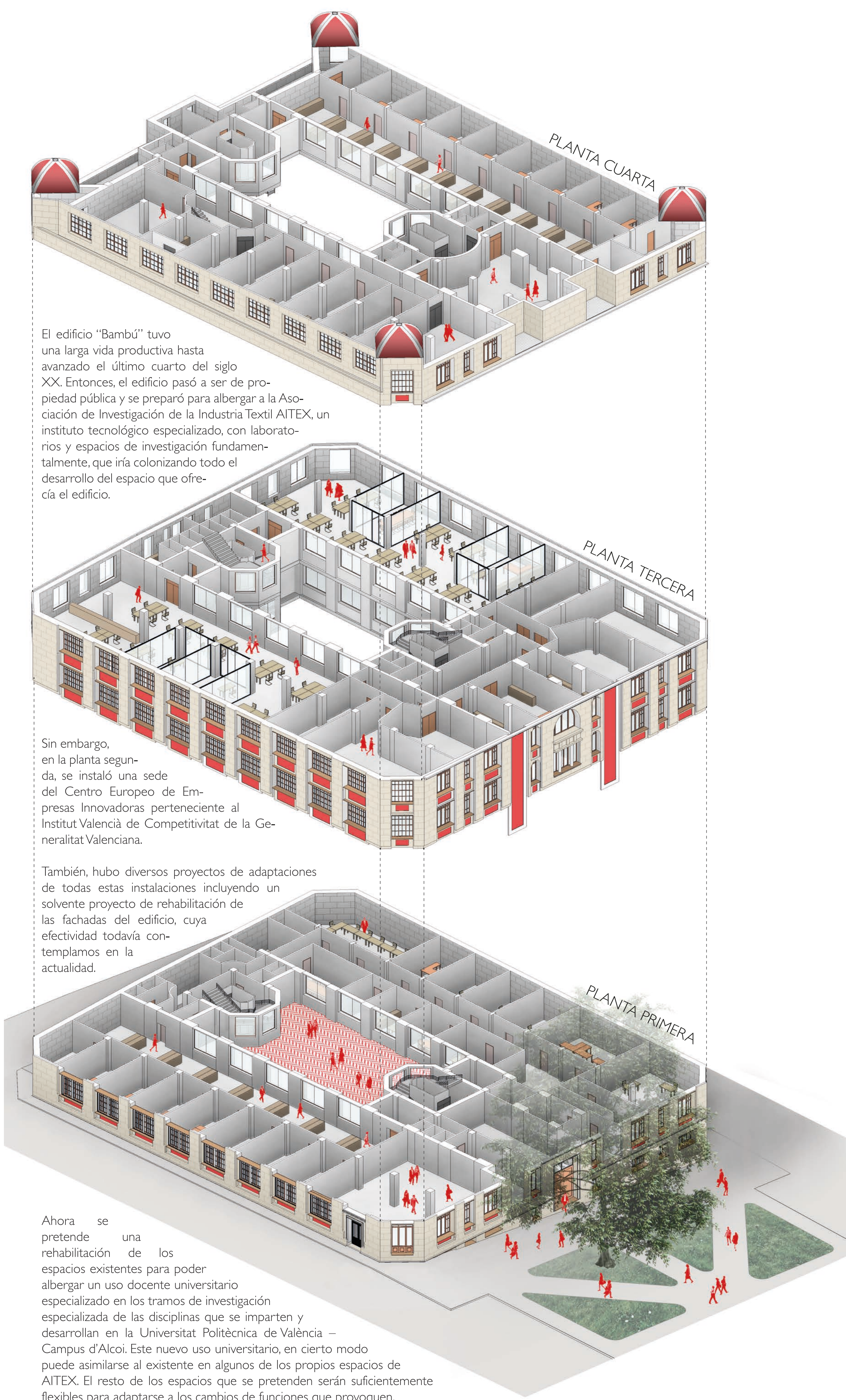


PLANTA BAJA
ESC. 1:250

EDIFICIO BAMBÚ

CREACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDAD POLITÉCNICA DE LA INNOVACIÓN
CAMPUS D’ALCOI (PARQUE CIENTÍFICO DE LAS COMARCAS CENTRALES)

MARZO 2023
Plaza del pintor Emilio Sala, 1
03801, Alcoi



El edificio “Bambú” tuvo una larga vida productiva hasta avanzado el último cuarto del siglo XX. Entonces, el edificio pasó a ser de propiedad pública y se preparó para albergar a la Asociación de Investigación de la Industria Textil AITEX, un instituto tecnológico especializado, con laboratorios y espacios de investigación fundamentalmente, que iría colonizando todo el desarrollo del espacio que ofrecía el edificio.

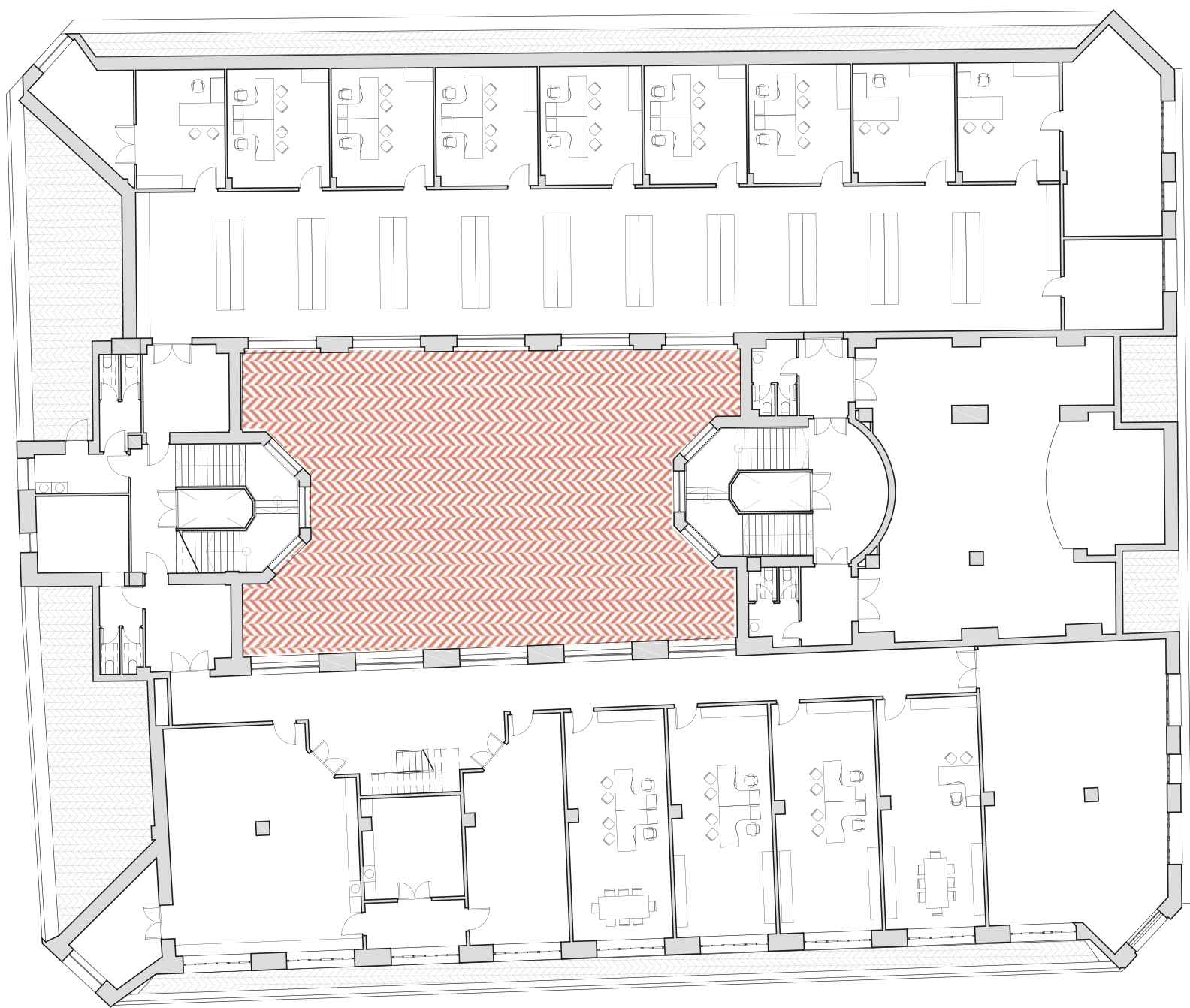
Sin embargo, en la planta segunda, se instaló una sede del Centro Europeo de Empresas Innovadoras perteneciente al Institut Valencià de Competitivitat de la Generalitat Valenciana.

También, hubo diversos proyectos de adaptaciones de todas estas instalaciones incluyendo un solvente proyecto de rehabilitación de las fachadas del edificio, cuya efectividad todavía contemplamos en la actualidad.

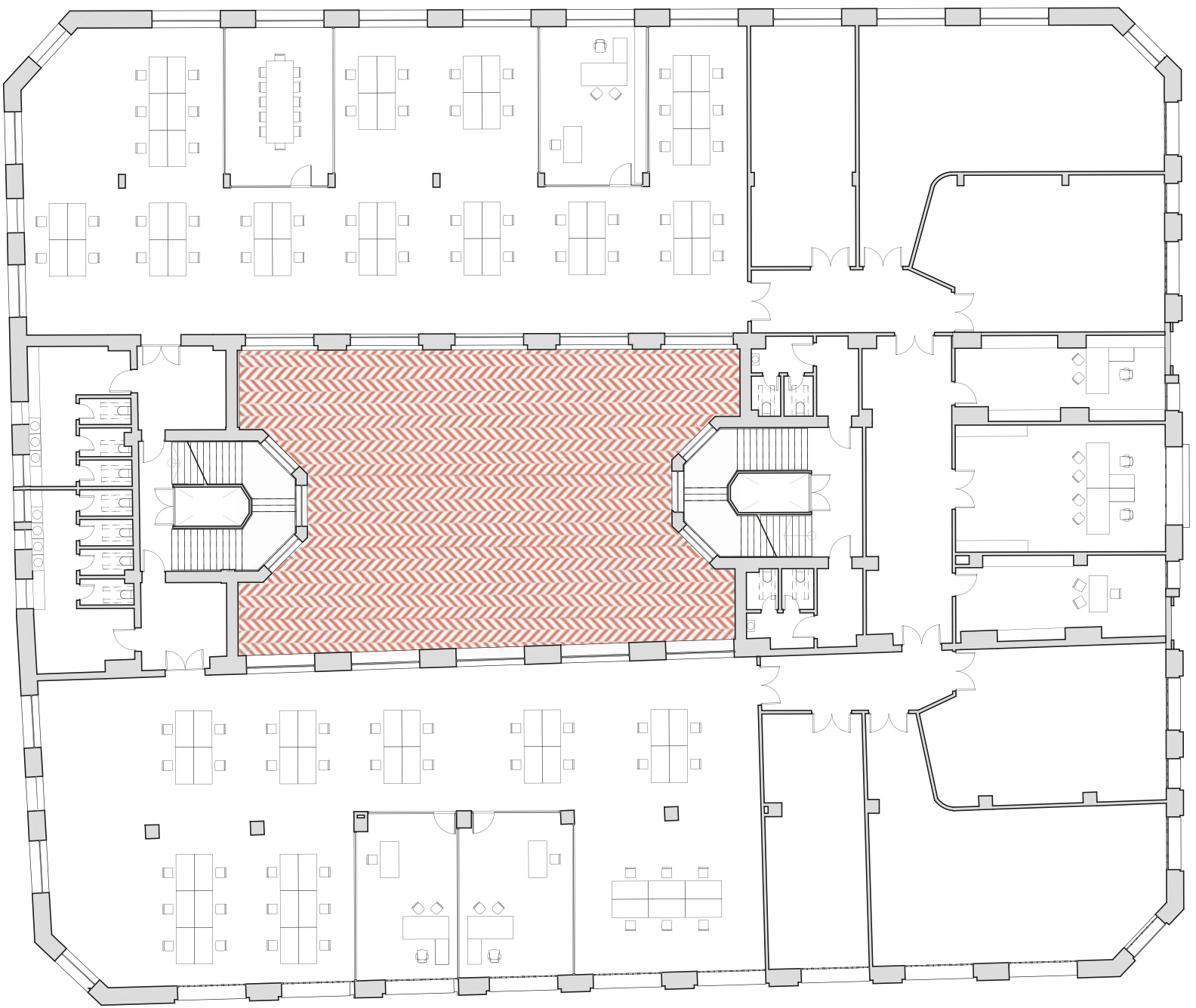
Ahora se pretende una rehabilitación de los espacios existentes para poder albergar un uso docente universitario especializado en los tramos de investigación especializada de las disciplinas que se imparten y desarrollan en la Universitat Politècnica de València – Campus d’Alcoi. Este nuevo uso universitario, en cierto modo puede asimilarse al existente en algunos de los propios espacios de AITEX. El resto de los espacios que se pretenden serán suficientemente flexibles para adaptarse a los cambios de funciones que provoquen.

PRESUPUESTO	
1. REDISTRIBUCIÓN INTERIOR DEL EDIFICIO	1.158.720,00 €
2. ACCESIBILIDAD	302.083,00 €
3. PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS	86.130,00 €
4. INSTALACIONES	1.080.091,00 €
Presupuesto de Ejecución Material PEM	2.627.024,00 €
13% Gastos Generales	341.513,12 €
6% Beneficio Industrial	157.621,44 €
Presupuesto de ejecución por Contrata PEC	3.126.158,56 €
21% IVA	656.493,30 €
Honorarios técnicos totales (IVA incluido)	345.986,19 €
Tasas Municipales	26.270,00 €
TOTAL	4.154.908,05 €

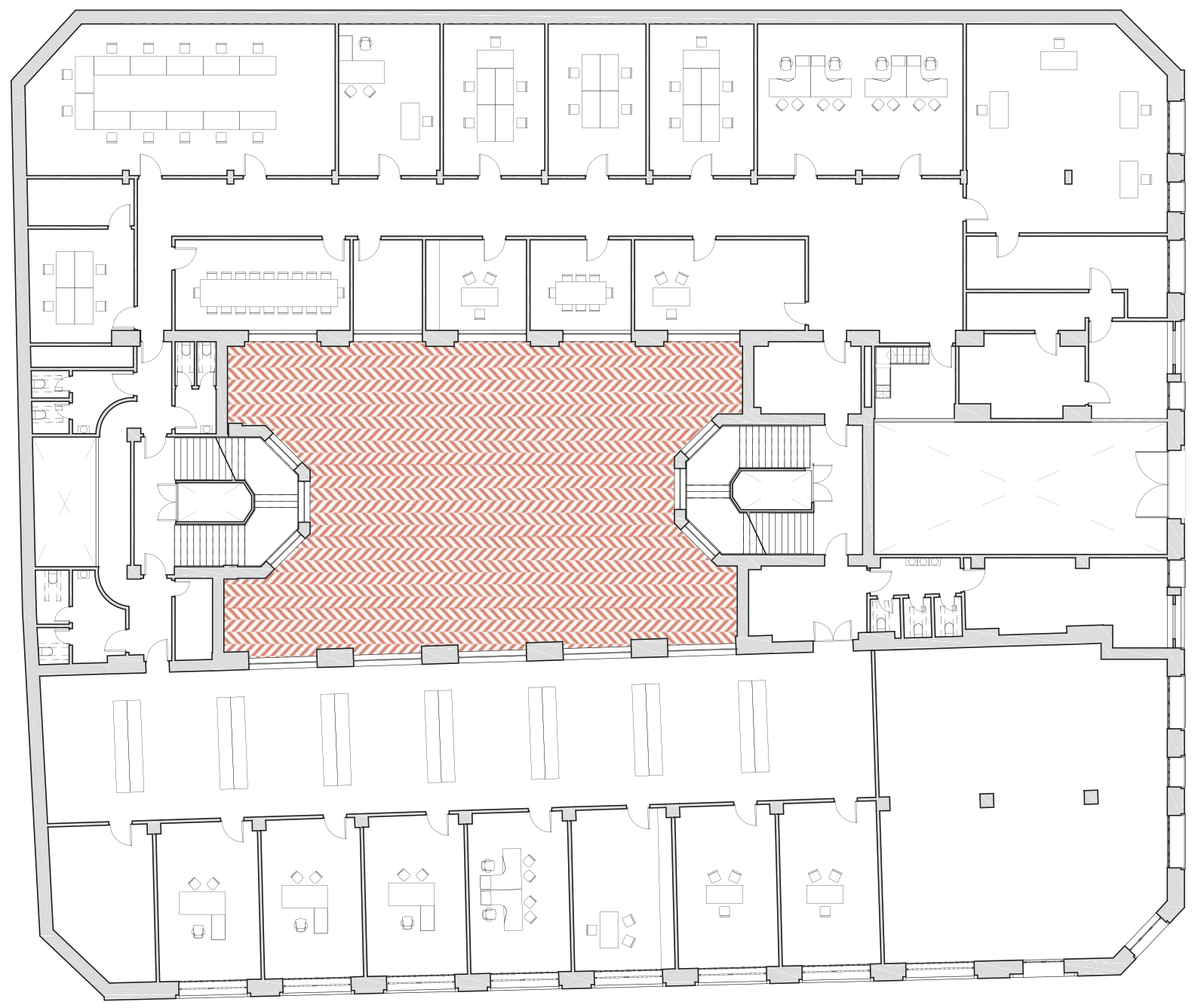
CUADRO DE SUPERFICIES	
Planta Sótano	2.171 m²
Planta Baja + accesos	2.834 m²
Planta Primera	1.805 m²
Planta Tercera	1.805 m²
Planta Cuarta	1.020 m²
Total Superficie Construida	9.635 m²



PLANTA CUARTA



PLANTA TERCERA



PLANTA PRIMERA
ESC. 1:250

